**ФАКУЛТЕТ ЗА УМЕТНОСТ И ДИЗАЈН**

**РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА У ЛЕТЊЕМ СЕМЕСТРУ НА ДОКТОРСКИМ УМЕТНИЧКИМ СТУДИЈАМА У ШКОЛСКОЈ 2018-2019. ГОДИНИ**

**ПРВА ГОДИНА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Професор** | **Место** | **Време** |
| Поетике уметности 20. века 2 | доц. др Драган Тасић | Учионица за докторске студије | Понедељак  16:30-17:30 |
| Методе уметничко-истраживачког рада 1 | доц. др Драган Тасић,  проф. Милош Шобајић | Учионица за докторске студије | Понедељак  16:30-17:30 |
| Изборнa група 2  (Бирају се два предмета од онуђених) | **Према договору са предметним професором**. Студенти су у обавези да пре почетка семестра контактирају предметне професоре одабраних предмета како би утврдили термине одржавања наставе. | | |
| **Листа изборних предмета** | **Професор** | **Имејл** | |
| Експерименални графички дизајн 2 | проф. мр Бранислав Фотић | fotbra@gmail.com | |
| Сценографија –статегије у класичним и новим медијима 2 | проф. Стеван Алексић | [stevanalexic@yahoo.com](mailto:stevanalexic@yahoo.com) | |
| Истраживачки процес у индустријском дизајну | проф. мр Милан Јовановић | [milanoox@gmail.com](mailto:milanoox@gmail.com) | |
| Теорија стваралаштва 2 | проф др Миливојевић Татјана |  | |
| Реконструкција објеката – савремени приступи | проф. Зорица Савичић | [zoricasavicic017@gmail.com](mailto:pezoca@eunet.rs) | |
| Дигитална фотографија 2 | проф. др ум. Душанка Комненић | [dkomnenic@naisbitt.edu.rs](mailto:dkomnenic@naisbitt.edu.rs) | |

**ДРУГА ГОДИНА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Професор** | **Место** | **Време** |
| Методе уметничко-истраживачког рада 2 | доц. др Драган Тасић,  проф. Милош Шобајић | Учионица за докторске студије | Понедељак  16:30-17:30 |
| Теорија уметности 2 | проф. др Драган Ћаловић | Кабинет 28  Булевар Маршала Толбухина 8 | Петак  17:00-18:00 |
| Изборнa група 4  (Бирају се два предмета од онуђених) | **Према договору са предметним професором**. Студенти су у обавези да пре почетка семестра контактирају предметне професоре одабраних предмета како би утврдили термине одржавања наставе. | | |
| **Листа изборних предмета** | **Професор** | **Имејл** | |
| Експерименални графички дизајн 4 | проф. мр Бранислав Фотић | fotbra@gmail.com | |
| Сценографија –статегије у класичним и новим медијима 4 | проф. Стеван Алексић | [stevanalexic@yahoo.com](mailto:stevanalexic@yahoo.com) | |
| Уметност и дизајн | проф. мр Тијана Фишић | [tfisic@megatrend.edu.rs](mailto:tfisic@megatrend.edu.rs%20) | |
| Нове уметничке технике | проф. мр Ана Церовић | [acerovic@megatrend.edu.rs](mailto:acerovic@megatrend.edu.rs) | |
| Дигитална фотографија 4 | проф. др ум. Душанка Комненић | [dkomnenic@naisbitt.edu.rs](mailto:dkomnenic@naisbitt.edu.rs) | |

**ТРЕЋА ГОДИНА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Професор** | **Место** | **Време** |
| Докторски уметнички пројекат | **Према договору са предметним професором**. | | |