Radoš Ž. Radenković, rođen 23.02.1980.god. u Beogradu. Srednju Školu za Dizajn završio 1999. u Beogradu. Na Fakultetu primenjenih umetnosti u Beogradu, odsek Primenjeno vajarstvo, diplomirao je 2006. god. Školske 2012/2013 upisao doktorske studije na Fakultetu za umetnost i dizajn-Megatrend pod temom: „Crtanje sa anatomijom i transpozicijom u treću dimenziju“, mentor dr.Miloš Šobajić.

– Samostalne izložbe:
– 2010.god. Crteži i skulpture u Domu kulture u Knjaževcu
– 2011.god. Crteži i skulpture u Galeriji Niškog kulturnog centra
– 2011.god. Crteži i skulpture u Galeriji Kulturnog centra Šabac
– 2013.god. Crteži i skulpture u Muzeju Horreum Margi-Ravno,Ćuprija
– 2014.god. „Buđenje“ crteži i skulpture u Galeriji Stara kapetanija, Beograd-Zemun
– Grupne izložbe:
– 2010.god. Skulpture za grupnu izložbu „Noć muzeja“ u Muzeju sporta i olimpizma u Beogradu.
– 2011.god. Galerija Savremene likovne umetnosti u Nišu
– 2013. god. Skulpture u galeriji „The house of luxury“, London
– 2013.god. Skulpture u „GOA gallery“, London
– 2016.god. Izložba vajara Srbije u Kući kralja Petra, Beograd
– Najznačajniji radovi:
– Koautor u izradi spomenika Dragoljubu Draži Mihailoviću u Brčkom (bronza)
– Izrada plakete raketne brigade PVO u Beogradu (bronza)
– Realizacija spomen česme u Mladenovcu (kamen)
– Koautor u izradi grbova Republike Srbije u Narodnoj skupštini Republike Srbije, u Beogradu
– Restauracija i konzervacija Pozorišta na Terazijama i izrada novih reljefa-koautor, u Beogradu
– Vajarski deo scenografije za italijanski film ,,I ubija ga smejući se“- saradnik, u Beogradu
– Izrada dela scenografije za pozorišnu predstavu ,,Kanjoš Macedonović“, u Podgorici
– Idejno rešenje i izrada reklame „Buldog dućan“, u Beogradu
– Dizajn i izrada stolova za splav-klub „Sound“, u Beogradu
– Saradnik u restauraciji i konzervaciji zgrada na Obilićevom vencu br.8-10, u Beogradu
– Vajarski deo scenografije za predstavu „U močvari“ Jugoslivenskog dramskog pozorišta u Beogradu
– Deo scenografije za pozorišnu predstavu „Bahantkinje“ Narodnog pozorišta u Beogradu
– Izrada dela scenografije za TV seriju „Bela lađa“
– Izrada skulpture-trofeja za TV emisiju „Karaoke obračun“

– Izrada pet skulptura-trofeja „Netauto godine“ (kamen)
– Izrada skulpture-trofeja „Ekoauto godine“ (metal)
– Idejno rešenje i realizacija spomen ploče-reljefa Vlaha Orlića, SRC 11.april, u Beograd
– Idejno rešenje i realizacija spomen ploče-reljefa Ranka Žeravice i Natpisa Hala sportova Ranko Žeravica, u Beogradu.
– Idejno rešenje i izrada spomen ploče- reljefa Tome Buzova, u Beogradu.
– Izrada skulpture „Par“ u bronzi (180cm) i veliki broj vajarskih eksponata, London.
– Izrada logoa firme u metalu The house of luxury, London.
– Izrada maketa (fosil, kandža dinosaurusa, vulkan, tektonske ploče, jaja dinosaurusa, planeta zemlja, mesec) Ultra centar galaktika, Beograd
– Izrada sunčevog sistema sa oslikavanjem, Ultra centar galaktika, Beograd
– Izrada modela-maskote svemirca (120cm), Ultra centar galaktika, Beograd
– Izrada svemirskog broda (dužine 6,5m), Ultra centar galaktika, Beograd
– Izrada tri reklame od aluminijuma (7x1m) i prohroma, Ultra centar galaktika, Beograd
– Izrada dva robota „R2D2“ (120cm), Ultra centar galaktika, Beograd
– Izrada vajarskih eksponata za samostalnu izložbu Slavimira Stojanovića
– Saradnik u izradi spomenika Caru Konstantinu u Viminacijumu (2m)
– Izrada vajarskih delova enterijera u kafeu Ceger, Beograd
– Saradnik u izgradnji paleontološkog parka u Viminacijumu (enterijer i eksterijer)
– Realizacija spomen ploče sa reljefom Tome Zdravkovića (bronza), Beograd
– Saradnik u izradi skulptura u bronzi (dve sedeće figure na klupi), prirona veličina, Crna Gora.
-Dizajn i realizacija plakata i sedišta za V.R. Simulator, Delta city, Beograd
– Izrada reljefa (8m2) u restoranu-kafeu „Pizza bar“, Beograd
– Izrada lampi (drvo-metal) u restoranu „Pizza bar“, Beograd
– Realizacija skulptura u mesingu, za samostalnu izložbu Marine Nićiforović
– Idejno rešenje i izrada kružnih stepeništa od gvožđa, Beograd.
– Idejno rešenje ograde od kovanog gvožđa, paravana, Beograd.
– Realizacija skulpture „Merkur“ u prirodnoj veličini, poliester, Moskva, Rusija
– Izrada više skulptura u metalu (zaštitni znak firme), Moskva, Rusija
– Realizacija vajarskih delova enterijera i vizuelna komunikacija u kafeu „Kežual“, Beograd.
– Izrada više unikatnih stolova od mesinga, gvožđa i kamena, London, V.Britanija
– Realizacija skulpture slona u prirodnoj veličini, patinirani poliester, London
– Izrada dinosaurusa visine 3m, Tbilisi, Gruzija
– Izrada svemirskog broda dužine 7m, Tbilisi, Gruzija
– Izrada 9 svetlećih reklama, Tbilisi, Gruzija
– Izrada svetleće reklame ,,Bar 7″, Beograd
– Izrada 7 kineskih lustera u metalu prečnika 1m, Split, Hrvatska

– Realizacija skulpture u kamenu i mesingu, London, V. Britanija

– Izrada spomen ploče u Platona Papakostopulosa, u aluminijumu, Beograd

-Idejno rešenje i realizacija spomenika ,,Skok“, bronza, visine 3,5m na Kalemegdanu, Beograd

– Nagrade i priznanja:
– Gramata priznanja – za izradu spomenika Dragoljubu Draži Mihajloviću u Brčkom, koju je dodelio episkop zvorničko-tuzlanski Vasilije
– Zlatna plaketa – za rad na scenografijama u Narodnom pozorištu u Beogradu
– Zahvalnica – za obeležavanje četrdesete godišnjice postojanja raketne brigade PVO u Beogradu
– Druga nagrada – na konkursu za izgradnju spomenika Oslobodiocima grada Niša 1944.god.
Od 2006. do 2008. godine bio je zaposlen u Školi za umetničke zanate u Šapcu kao profesor praktične nastave – drvorezbari.
Od 2008. do 2010. godine radio u Tehničkoj školi „Drvo art“ u Beogradu kao profesor praktične nastave i vajanja.
U periodu školske 2010/2011 i 2011./2012.godine radio na Fakultetu Primenjenih umetnosti u Beogradu kao saradnik u nastavi na predmetu Anatamsko crtanje 1 i 2.
Od 2013. godine radi kao preduzetnik, vlasnik radnje za obavljanje skulptorskih radova.

Od 2018. godine u zvanje docenta radi na Fakultetu za umetnost i dizajn na Megatrend univerzitetu.

Član je ULUPUDS-a od 2014. Godine.