УПУТСТВО ЗА ПРЕДМЕТ **ДИГИТАЛНИ КОНЦЕПТИ У ГРАФИЧКОМ ДИЗАЈНУ** ЗА ПРВУ ГОДИНУ ГРАФИЧКОГ ДИЗАЈНА

Проф. др ум. Душанка Комненић

Драги студенти,

У новонасталим околностима важно је да се чувамо и останемо здрави, као што је важно да останемо и физички и ментално активни. У име тога, настављамо започето градиво и задатке на предмету Дигитални концепти на следећи начин:

Сваког петка, када смо имали и редовну наставу, слаћу вам на емејл ново градиво и нови задатак са примерима.

Од студената очекујем да сваке недеље шаљу радове на коректуру. Коригован задатак ћу послати назад у року од 48 сати, најкасније.

Испод је приложен план и програм за овај семестар. Имате распоред задатака разложен по недељама.

Ушли смо у четврту недељу и идемо даље по плану и програму.

**ПЛАН И ПРОГРАМ ЗА ПРЕДМЕТ ДИГИТАЛНИ КОНЦЕПТИ У ГРАФИЧКОМ ДИЗАЈНУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **Упознавање са предметом**Циљ предметаЛитератураНачин оцењивањаПредиспитне обавезе и роковиПравила везана за предметСтилизација три животиње по избору |
| **2.** | **Увод у Illustrator**Коришћење IllustratorаУпознавање студената са креативним процесомСтилиѕација три животиње по избору |
| **3.** | **Визуелно размишљање**Како ради IllustratorСтилиѕација три животиње по избору |
| **4.** | **Како ради Illustrator**Вектори и растериТапет – репетиција (Esher) |
| **5.** | **Основе објекта** Алати и менији за прављење објекатаТапет - репетиција |
| **6.** | **Селектовање/ копирање/ сакривање/ закључавање објеката** Преобликовање објектаТапет - репетиција |
| **7.** | **Илустратор и илустрација** Illustrator, илустрација, карикатура и социјални коментарФотографија – оутлине, филл ин, равне површине (градација)Колоквијум |
| **8.** | **Испуна и контура**Повезивање слика, четкице и повезивање путањаФотографија – оутлине, филл ин, равне површине (градација) |
| **9.** | **Алати Illustratorа / Штампа**Маске провидности, ефекти и филтери, графичке техникеФотографија – оутлине, филл ин, равне површине (градација) |
| **10.** | **Графити Арт**Употреба четкицаСтенсил, израда шаблона за графит, или мурал |
| **11.** | **Графити Арт – Стенсил Арт 2**Комбиновање путањаСтенсил, израда шаблона за графит, или мурал |
| **12.** | **Алатке за деформисање**Повезивање слика, четкице и повезивање путањаУлични лого |
| **13.** | **Историја и еволуција омота за књигу**Израда насловне стране књиге |
| **14.** | **Упознавање са историјским аспектом омота за књигу и инспирација.**Израда насловне стране књиге |
| **15.** | **Дискусија о прогресу**Портфолио диксусија |